

4.2 Gruppenbezogene Handlungsschwerpunkte aufgeteilt in den Jahrgängen

- Konzept Teamgeister (1-4. Jahrgang, Unterrichtseinheit von LehrerInnen durchgeführt))
- „Die große NEIN- Tonne“ (im Klassenverband mit TheaterpädagogInnen der theaterpädagogischen Werkstatt für den 2. Jahrgang)
- „Mein Körper gehört mir“ (im Klassenverband mit TheaterpädagogInnen der theaterpädagogischen Werkstatt für den 4. Jahrgang)
- Verkehrs-Sicherheitstraining (Im Klassenverband mit einem Verkehrspolizisten der Polizei Dortmund für den 4. Jahrgang)

➤ Meine gruppenbezogenen Handlungsschwerpunkte:

- Kinderparlament: gelebte demokratische Strukturen stärken (Jahrgänge 2-4, Klassensprecher- sowie Vertreterversammlung)
- Soziale Kompetenzen fördern, bsp.: „Mut tut gut“ (3. Jahrgang, für die Kinder, die noch ein wenig mehr Mut benötigen und sich mehr trauen dürfen)
- Elterncafe der Schulminis: Vergabe von Informationen an Sorgeberechtigte während des regelmäßigen Besuchs der zukünftigen Erstklässler
- Begleitung im Klassenverband zum Thema Sexualkunde beim Besuch einer Ärztin (4.Jahrgang)

Wechselnde Unterstützungs- bzw. präventive Angebote werden gerne wahrgenommen und von mir begleitet und unterstützt.

4.3 Einzelfallbezogene Handlungsschwerpunkte

➤ Kindersprechstunde verteilt auf die Wochentage zu unterschiedlichen Zeiten.

Die Kindersprechstunde soll den SchülerInnen einen festen Rahmen geben, in dem sie sicher in Kontakt treten können. Außerhalb der Kindersprechstunde soll jedoch die Kontaktaufnahme zur Schulsozialarbeit möglichst niederschwellig sein. SchülerInnen können auch immer zwischendurch den Kontakt suchen.

➤ Gespräche mit KollegInnen/ Mitarbeitersprechzeiten

Ein fachlicher Austausch findet nicht selten auch zwischen Tür und Angel statt. Wird ein Thema zu umfangreich für ein solches Gespräch, können auch Kooperationsgespräche im ruhigen Rahmen zu den genannten Mitarbeitersprechzeiten oder per Telefon durchgeführt werden.

Als Kinderschutzbeauftragte stehe ich beratend und unabhängig von außen zur Unterstützung